

OFICINAS DO CURSO DE LETRAS – 2º SEMESTRE - 2023
PUC Minas – ICH – Departamento de Letras

Modalidade	Dia Horário	Nome	Oficineiros e E-mail	Ementa
Online	Sábado 9:00-10:30 Início 09/09	Introdução à Libras	Lívia Kátia liviakatia84@gmail.com Filipe Santos Santosfilipe575@gmail.com	A oficina abordará tópicos básicos da Libras: sinais do alfabeto, verbos e noções gramaticais da língua
Online	Sábado 09:30-10:30 Início 09/09	Introdução à língua coreana: história e aspectos básicos	Jurandy Wesley wjowesley@gmail.com	A oficina apresentará a língua coreana do ponto de vista da linguística histórica, percorrendo a respeito de seus primórdios, a construção de seu sistema de escrita e sua familiaridade com outras línguas. Além disso, serão discutidas algumas características do idioma, como regras de pronúncia, partículas, conjugação de verbos etc. Não se trata, contudo, de um curso de língua, mas, sim, de um espaço de difusão da língua coreana.
Online	2as feiras 19:30-21:00 Início 04/09	Introdução ao gênero conto	Anna Staino annastaino@gmail.com	A oficina apresentará os aspectos básicos da estrutura do gênero conto por meio de uma seleção de contos que serão analisados, em conjunto, a cada encontro.
Online	6as feiras 16:00 – 17:00 Início 08/09	Leitura de contos de Machado de Assis	Filipe de Jesus Santosfilipe575@gmail.com Wilson Faria Fariawilson541@gmail.com	A partir da leitura de contos machadianos, a oficina objetiva explorar como estão constituídos o narrador, os personagens, o tempo e o espaço na cena literária.

Presencial Sala 211 Prédio 6	4as feiras 17:10-19:10 Início 06/09	Introdução aos elementos da narrativa	Vanessa Rodrigues rodriguesvnessa@gmail.com Victoria Andery vic.andery@yahoo.com.br	Nesta oficina, trabalharemos alguns elementos que constituem a narrativa, como narrador, personagem, tempo e espaço. Tendo em vista a complexidade presente na construção do texto literário, conhecer essas categorias e, mais que isso, capturar os efeitos de sentido que cada uma delas pode produzir é essencial no trabalho com o texto e, por isso, é o nosso maior objetivo.
online	3as feiras 8:00-9:00 Início 05/09	Escrita acadêmico-científica: uma introdução	Roberto Carlos robertinhocgs@yahoo.com rcgsouza@sga.pucminas.br	A oficina apresentará os aspectos básicos da escrita acadêmico-científica, focando nos seguintes gêneros: resumo e artigo científico.
online	3as feiras 18:00-19:00 Início 12/09	FAKE NEWS: Oficina de investigação sobre a confecção das notícias falsas	Carolina Marques carolopesm@gmail.com	A oficina se propõe a atividades que visem estudar as <i>fake news</i> ; identificar os elementos que compõem as notícias falsas de forma a conseguir proceder a sua desconstrução; o conhecimento de fatores que possibilitem discernir elementos falsos e verdadeiros na composição de narrativas; processo de checagem de notícias falsas e análise crítica da mídia.
online	6as feiras 17:20-18:20 Início 08/09	Tópicos gramaticais aplicados	Eunice Silva eunicesilvaletras@gmail.com Tiago Almeida tiagostoned@gmail.com	Estudo de fenômenos linguísticos ligados ao funcionamento de gêneros textuais, tendo em vista a norma padrão. Foco na dimensão morfossintática dos textos: estrutura da oração, articulação entre orações, pontuação, concordância verbal, concordância nominal e estudo da crase.
Presencial Sala 211 Prédio 6	5as feiras 12:00-13:00 Início 14/09	Análise Narrativa em jogos digitais	Endrews Lopes endrews.lopes3@gmail.com	Estudo de elementos narrativos aplicados em jogos digitais e meta-narrativas.
Presencial Sala 115	3as feiras 15:20-16:20	Tópicos gramaticais da língua inglesa	Izabella Santana izabellaasant@gmail.com	Permitir que os alunos com nível básico de conhecimento na língua inglesa compreendam melhor as estruturas gramaticais do idioma, aprofundando experiências que levam os alunos a

Prédio 6	Início 05/09		Esther Diniz esther.diniz@sga.pucminas.br	desenvolver competências e habilidades necessárias à reflexão e ao uso da língua inglesa
Online	4as feiras 19:30 - 20:30 Início 06/09	Formação de palavras em inglês: um estudo morfológico e lexical	Marina Bonela marinalgbonela@gmail.com	A oficina tem como objetivo demonstrar a flexibilidade da língua na formação de novas palavras de diferentes categorias, como termos essenciais para a compreensão da língua inglesa e para a compreensão de estrutura e formas de flexão de um dado termo, facilitando assim a aprendizagem e a aquisição de um segundo idioma.
Online	3as feiras 19:00 - 20:00 Início 05/09	Word classes and how they work in English	Gabriel Gonçalves goncalvesandrdegabriel@gmail.com	Trabalharemos as concepções semânticas e sintáticas das nove classes de palavras da língua inglesa (verb; noun; adjective; adverb; determiner; preposition; pronoun; conjunction; interjection) e suas funções em estruturas básicas de escrita. [Oficina de nível básico]
Presencial Sala 212 Prédio 6	2as feiras 17:30 - 18:30 Início 04/09	Oficina de conversação em inglês	Stephanie Santos Ferreira Prazeres stesantosfp@gmail.com Luisa Souza Pereira luisa.souzadt3@gmail.com	A oficina trabalhará a pronúncia e fluência do inglês em aulas práticas e dinâmicas com foco na conversação.