

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES LETIVAS – 2º. SEMESTRE DE 2020

Área: LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (MESTRADO E DOUTORADO)

DISCIPLINA/PROFESSOR(A)	CARGA HORÁRIA/ CRÉDITOS	DIA(S) DA SEMANA	HORÁRIO/ SALA	DIAS DE AULA
TEORIA DA LITERATURA: O texto submerso e o texto resgatado: processos da criação literária Prof. Audemaro Taranto Goulart	30h 2 créditos	2ª. feira	13h30 a 16h30	10, 17, 24 e 31/8; 14, 21 e 28/9; 5, 19 e 26/10 e 09/11
ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURA: <i>Tais romances, quais brasis:</i> de Machado de Assis a Chico Buarque Prof.ª Márcia Marques de Moraes	30h 2 créditos	2ª. feira	17h a 20h	10, 17, 24 e 31/8; 14, 21 e 28/9; 5, 19 e 26/10 e 09/11
ENSINO E MULTILETRAMENTOS: Leitura, escrita, oralidade e multissemioses em práticas de linguagem Prof.ª Maria Angela Paulino Teixeira Lopes, Prof.ª Sandra Maria Silva Cavalcante, Prof.ª Vera Lopes da Silva	45h 3 créditos	2ª. feira	18h a 21h	10, 17, 24 e 31/8; 14, 21 e 28/9; 5, 19 e 26/10 e 9, 16, 23 e 30/11; 7 e 14/12
LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: Escrita e oralidade na literatura Prof.ª Terezinha Taborda Moreira	30h 2 créditos	3ª. feira	13h30 a 15h30	11, 18 e 25/8; 1, 8, 15, 22 e 29/9; 6, 20 e 27/10 e 3, 10, 17 e 24/11 e 1/12
HISTÓRIAS E CRÍTICAS DA LITERATURA: tradição e ruptura (OBR) Prof.ª Priscila Campolina de Sá Campello, Prof.ª Terezinha Taborda Moreira e Prof.ª Vera Lopes	60h 4 créditos	3ª. feira	16h a 20h	11, 18 e 25/8; 1, 8, 15, 22 e 29/9; 6, 20 e 27/10 e 3, 10, 17 e 24/11 e 1/12
LITERATURA PORTUGUESA: Narrativas de autoria feminina na literatura portuguesa dos séculos XX e XXI Prof.ª Priscila Campolina de Sá Campello	30h 2 créditos	4ª. feira	15h a 17h30	12, 19 e 26/8; 2, 9, 16, 23 e 30/9; 7, 14, 21 e 28/10 e 04/11
TÓPICOS ESPECIAIS II: O discurso relatado (DR): epistemologias e práticas Prof.ª Daniella Lopes Dias Ignácio Rodrigues e Prof.ª Vera Lopes Silva	30h 2 créditos	4ª. feira	17h30 a 20h30	12, 19 e 26/8; 2, 9, 16, 23 e 30/9; 7, 14 e 21/10
LITERATURA BRASILEIRA: Poesia Brasileira Contemporânea Prof.ª Raquel Beatriz Junqueira Guimarães	30h 2 créditos	4ª. feira	18h a 20h	12, 19 e 26/8; 2, 9, 16, 23 e 30/9; 7, 14, 21 e 28/10; 4, 11, 18 e 25/11
ESTÉTICA ANTROPOFÁGICA NA LITERATURA BRASILEIRA: mudanças de paradigmas Prof.ª Ivete Lara Camargos Walty e Prof.ª Roberta Maria Ferreira Alves (UFVJM – convidada)	45h 3 créditos	5ª. feira	13h30 a 16h30	13, 20 e 27/8; 3, 10, 17 e 24/9; 1, 8, 15, 22 e 29/10; 5, 12, 19 e 26/11

<p>SOLICITAÇÃO DE RENOVAÇÃO DE MATRÍCULA: 13/07 a 06/08/2020 Através do link http://web.sistemas.pucminas.br/SGA.Aluno</p>	<p>CONFIRMAÇÃO DE MATRÍCULA: 13/07 a 10/08/2020</p>
<p>DISCIPLINAS ISOLADAS INSCRIÇÕES: a partir de 13/07, de acordo com o calendário da disciplina (através do link – https://portal.pucminas.br/pos/letras)</p>	<p>MATRÍCULA EM DISCIPLINA ISOLADA Início: 03/08/2020 (de acordo com o calendário da disciplina)</p>
<p>Entrega dos projetos definitivos para os Mestrandos ingressantes em 2020</p>	<p>Fevereiro de 2021 (12º mês de Curso)</p>
<p>Entrega dos projetos definitivos para os Doutorandos ingressantes em 2019</p>	<p>Fevereiro de 2021 (24º mês de Curso)</p>
<p style="text-align: center;">EVENTOS Acompanhe as notícias e a agenda de eventos do Programa através do <i>Facebook</i> - https://www.facebook.com/posletras.pucminas/ e da nossa página www.pucminas.br/pos/letras</p>	
<p>INÍCIO DO CICLO LETIVO:</p>	<p>10/08/2020 – Início das aulas</p>

Endereço: Av. Dom José Gaspar, 500 - Prédio 20 - sala 109 - Coração Eucarístico
Belo Horizonte/MG - CEP: 30535-901
Telefone geral: (31) 3319-4336 - *E-mail*: posletras@pucminas.br