



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

Programa de Pós-graduação em Letras

**OFERTA DE DISCIPLINA**

**2º. Semestre de 2021**

**ÁREA DE CONCENTRAÇÃO:** LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

**DISCIPLINA:** LITERATURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**NÍVEL:** Mestrado/Doutorado

**CARGA HORÁRIA:** 45 horas

Nº de Créditos: 03

**PROFESSORA:** Dr<sup>a</sup> Vera Lopes da Silva

**EMENTA:** Papéis e funções da literatura durante o ensino básico: material didático, BNCC ENEM; a circulação da literatura nos espaços escolares: biblioteca e sala de aula; literatura e suporte: materialidade e multimodalidade; mercado e seleção de obras literárias: adaptações e intergêneros; literatura e estética; literatura como objeto de ensino e de aprendizagem.

**BIBLIOGRAFIA GERAL**

ADORNO, Theodor W. – Educação e emancipação. Trad. Wolfgang Leo Maar. São Paulo, Paz e Terra, 1995.

BAKHTIN, M. Estética da criação verbal. Introd. e trad. do russo Paulo Bezerra. 4<sup>a</sup> ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003

BAMBERGER, Richard. Como incentivar o hábito de leitura. Trad. Octavio Mendes Cajado. São Paulo, Ática, 1988.

BERENBLUM, Andréa. Por uma política de formação de leitores. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006.

BOSI, Alfredo. Os Estudos Literários na Era dos Extremos. Rio de Janeiro: São Paulo, 1994.

BOSI, CAMPOS, HOSSNE e RABELLO (orgs). – Ficções: leitores e leituras. São Paulo, Ateliê, 2001.

BOSI, Ecléa – Cultura de massa e cultura popular: leituras de operárias. Petrópolis: Ed. Vozes, 1972.

CALVINO, Ítalo – Por que ler os clássicos. São Paulo, Cia das Letras, 1993.

CANDIDO, Antonio. “O direito à literatura”. Em Vários escritos. 3. ed. São Paulo, Duas Cidades, 1995.

\_\_\_\_\_. A literatura e a formação do homem. Ciência e cultura, São Paulo, v. 24, n. 9, p. 803-809, set. 1972.

\_\_\_\_\_. O estudo analítico do poema. São Paulo: Humanitas, 2006

COELHO, Nelly Novaes. O ensino da literatura. 2.ed. Rio de Janeiro, José Olímpio/INL/MEC, 1973.

CADEMARONI, Ligia. O professor e a literatura. Belo Horizonte: Autêntica, 2009

- CANCLINI, N.G. Leitores. Espectadores e Internautas. São Paulo: Iluminuras, 2008.
- \_\_\_\_\_. Culturas "Híbridas". São Paulo: Edusp, 2013.
- CHARTIER, R. A aventura do livro: do Leitor ao Navegador. São Paulo: Fundação Editora UNESP, 1998.
- CHIAPPINI, Ligia. Invasão da catedral: literatura e ensino em debate. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1983.
- \_\_\_\_\_. Reinvenção da catedral. São Paulo, Cortez, 2005.
- COLOMER, T. A formação do leitor literário: narrativa infantil e juvenil atual. São Paulo: Global, 2003.
- COSSON, Rildo. Letramento Literário, teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2006
- COSSON, R. O que acontece com o ensino da literatura em tempos de internet? Uma reflexão em três hipóteses. In: FREITAS, E.C.; BURLAMAQUE F.V.; RETTENMAIER M. (Org.) **Leitura, literatura e linguagens**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2018, p. 147-160.
- COSTA, L. P. A. O Alienista, de Fábio Moon e Gabriel Bá: uma análise do discurso quadrinístico. 2013. 213 f. Dissertação (Mestrado em Letras). Universidade Federal de Viçosa, Viçosa, Minas Gerais
- DENIS, Benoit – Literatura e engajamento. Bauru, EDUSC, 2002.
- FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler. 36 ed. São Paulo, Cortez, 1998.
- ISER, Wolfgang. O ato da leitura I. São Paulo, Editora 34, 1999.
- ISER, Wolfgang. O ato da leitura II. São Paulo, Editora 34, 1999.
- JAUSS, H.R. – A história da literatura como provocação à teoria literária. São Paulo, Ática, 1994.
- JAUSS, H. R. O Prazer Estético e as Experiências fundamentais da Poiesis, Aisthesis, e Katharsis In: LIMA, Luiz Costa Lima. A literatura e o leitor. 2ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2003.
- JOUBE, Vincent. A leitura. São Paulo, Editora da Unesp, 1993.
- HAYLES, N. K. Literatura eletrônica: novos horizontes para o literário. 1.ed. São Paulo: Global. Fundação Universidade de Passo Fundo, 2009.
- KEFALÁS, E. Corpo a corpo com o texto no ensino de literatura. Campinas: Autores Associados, 2012.
- LAJOLO, Marisa. Como e por que ler o romance brasileiro. Rio de Janeiro, Objetiva, 2004.
- \_\_\_\_\_. Do mundo da leitura para a leitura do mundo. 6. ed. São Paulo, Ática, 2000.
- \_\_\_\_\_. Literatura: leitores & Leitura. São Paulo, Moderna, 2001.
- MANGUEL, Alberto – Uma história da leitura. São Paulo, Cia das Letras, 1997.
- OLIVEIRA, R. Breve histórico da ilustração no livro infantil e juvenil. In: O que é qualidade em ilustração no livro infantil e juvenil: com a palavra o ilustrador. São Paulo: DCL, 2008.
- PAULINO, Graça. Das leituras ao letramento literário. Belo Horizonte: FaE/UFMG.
- PROUST, Marcel – Sobre a leitura. Trad. Carlos Vogt. Campinas: Ed. Pontes, 1989.

- REZENDE, Neide Luzia et al. "Conhecimentos de Literatura". In: Orientações Curriculares Nacionais para o Ensino Médio, vol1. Brasília: SEB/MEC, 2006.
- ROCCO, Maria Thereza Fraga. Literatura/Ensino. Uma problemática. São Paulo, Ática, 1981.
- RONCARI, Luiz. Literatura Brasileira. Dos primeiros cronistas aos últimos românticos. 2.ed. São Paulo, Edusp, 2002.
- ROSENFELD, Anatol. "A teoria dos gêneros". In: \_\_\_\_\_.O Teatro Épico. São Paulo., 1965, pp.3-26.
- RÖSING, Tânia M. K. Ler na escola. Para ensinar literatura no 1º, 2º e 3º graus. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1988. Coleção educação.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques – Emílio ou Da educação. São Paulo, Martins Fontes, 2004.
- SARTRE, Jean-Paul .Que é a literatura? São Paulo, Ática, 1989.
- \_\_\_\_\_. As palavras. São Paulo, Difusão Européia, 1970.
- SOARES, M. A escolarização da literatura infantil e juvenil. In: A escolarização da leitura literária. Aracy Alves Martins, Heliana Maria Brina Brandão, Maria Zélia Versiani Machado (Orgs.), Belo Horizonte: Autêntica, 2003
- TODOROV, Tzvetan. A literatura em perigo. 2. ed. Trad. Caio Meira. Rio de Janeiro: DIFEL, 2009.
- VICENTI, Luc. Educação e liberdade. Kant e Fichte. São Paulo, Edunesp, 1994.
- ZILBERMANN, Regina (org.). Leitura em crise na escola: as alternativas do professor. 7. Ed. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1986.
- \_\_\_\_\_. A leitura e o ensino da literatura. São Paulo, Contexto, 1991.
- \_\_\_\_\_. A universidade brasileira e o ensino das literaturas de língua portuguesa. In: BORDINI, Maria da Glória; REMÉDIOS, Maria Luiza e ZILBERMAN, Regina. Crítica do tempo presente. Porto Alegre: IEL; Nova Prova, 2005. p. 232-244.