



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

**OFERTA DE DISCIPLINA**

**2º. Semestre de 2021**

**ÁREA DE CONCENTRAÇÃO:** LINGUÍSTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

**DISCIPLINA:** ANÁLISE DE DISCURSO

**CARGA HORÁRIA:** 45 horas

**Nº. DE CRÉDITOS:** 3

**NÍVEL:** Mestrado/Doutorado

**PROFESSORA:** Dr<sup>a</sup> Jane Quintiliano Guimarães Silva

**EMENTA:** Esta disciplina aborda o estudo de processos enunciativos e discursivos, considerando seus fundamentos, sua organização no plano estrutural e seu funcionamento como atividade interacional. O objetivo dessa disciplina é explorar formas de discurso disseminadas na sociedade, considerando suas condições de produção e sua circulação nos meios sociais.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

- 1) CHARAUDEAU, P. Discurso das Mídias. São Paulo: Contexto, 2010.
- 2) CHARAUDEAU, P. Para uma nova análise do discurso. CARNEIRO, A. D. O discurso da mídia. Rio de Janeiro: Oficina do Autor. 1996.
- 3) DUCROT, O. O dizer e o dito. Campinas: Pontes, 1978.
- 4) FAIRCLOUGH, Norman. Discurso e mudança social. Brasília: UnB, 2001
- 5) MAINGUENEAU, D. Novas tendências da análise do discurso. Campinas: Pontes, 1989.
- 6) MARI, H. et alii. (Org.) Fundamentos e dimensões da análise do discurso. Belo Horizonte: FALE/UFMG, 1999.
- 7) PÊCHEUX, M. Semântica e discurso. Uma crítica à afirmação do óbvio. Campinas: Editora da UNICAMP, 1988.
- 8) POSSENTI, Sírio, Discurso, estilo e subjetividade. São Paulo: Martins Fontes, 1988.
- 9) ROBIN, R. História e Linguística. São Paulo: Cultrix, 1977.
- 10) VAN DIJK, T. A. Discurso e Contexto - Uma Abordagem Sociocognitiva. São Paulo: Contexto, 2012.