

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES LETIVAS – 2º. SEMESTRE DE 2023

Área: LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (MESTRADO E DOUTORADO)

COMPONENTES CURRICULARES		PROFESSOR(A)	CARGA HORÁRIA/ CRÉDITOS	DIA DA SEMANA	DIAS DE AULA	HORÁRIO	SALA
DISCIPLINAS	Histórias e Críticas da Literatura: tradição e rupturas	Priscila Campolina de Sá Campello, Terezinha Taborda Moreira e Vera Lopes	60 h/a 4 créditos	2ª feira	14, 21 e 28/8; 11, 18 e 25/9; 2, 9, 16 e 30/10; 6, 13, 20 e 27/11 e 4/12	Das 13h30 às 17h	306
	Dimensões do processo criativo: leituras e escritas: Dimensões do poético: ler, processar e escrever	Márcia M. de Moraes e Raquel Beatriz J. Guimarães. Profs. Convidados: Audemaro T. Goulart e Daniella Lopes Dias I. Rodrigues	30 h/a 2 créditos	2ª feira	14, 21 e 28/8; 4, 11, 18 e 25/9; 2, 9, 16/10	Das 18h às 20h40	306
	Literatura Brasileira: Poesia Brasileira: som, imagem e movimento	Raquel Beatriz Junqueira Guimarães	30 h/a 2 créditos	3ª feira	22 e 29/8; 12, 19 e 26/9; 3, 10, 17 e 31/10; 7/11	Das 13h30 às 16h10	306
OUTROS COMPONENTES	Tópicos Especiais I: Análise de discursos como prática linguística e social – uma introdução*	Ev' Ângela Batista Rodrigues de Barros, Filipe Almeida Gomes e Jane Quintiliano Guimarães Silva	15 h/a 1 crédito	5ª feira	31/8, 14, 21 e 28/9	Das 18h às 21h40	Online síncrona
	Tópicos Especiais I: Trânsitos e territorialidades: histórias e representações escritas e visuais na literatura moçambicana	Marcio de Vasconcellos Serelle e Terezinha Taborda Moreira Convidada: Ana Mafalda Leite (Universidade de Lisboa)	15 h/a 1 crédito	Vários	01, 04, 05 e 06/09	Das 14h às 17h40	P. 43 S. 105/106
	Tópicos Especiais I: <i>Analysing discourse as a social and linguistic practice</i> (haverá tradução simultânea)	Daniella Lopes Dias Ignácio Rodrigues e Juliana Alves Assis Convidado: Johannes Angermuller (Open University, Milton Keynes, UK) Docente(s) convidados de/em outras IES: Profs. Drs. Ada Magaly Matias Brasileiro (UFOP), Adriana Fischer (FURB), Fabiana Komesu (Unesp) e Viviane Raposo Pimenta (UFOP)	15 h/a 1 crédito	Vários	09, 10, 11, 16 e 17/10	Das 9h às 12h	P.47 Sala de multimeios

	Tópicos Especiais I: <i>L'écriture migrante au Québec: violences symboliques, conflits psychiques et représentations littéraires</i> (haverá tradução simultânea)	Marcio de Vasconcellos Serelle e Terezinha Taborda Moreira Convidada: Simon Harel (Universidade do Quebec/Montreal)	15 h/a 1 crédito	2ª a 6ª feira	23 a 26/10	Das 14h às 17h40	P. 43 S. 105/106
	Tópicos Especiais I – <i>De l'apprentissage des discours didactiques à l'apprentissage des discours de recherche</i> (haverá tradução simultânea)	Juliana Alves Assis Docente(s) convidados de/em outras IES: Profas. Dras. Adriana Fischer (FURB), Fabiana Komesu (Unesp), Docentes de IES internacionais: Profas. Dras. Catherine Boyer (Université Lille), Marie-Christine Pollet (Université Libre de Bruxelles, Bélgica)	30h, 19 h/a síncronas e 11h assíncronas 2 créditos	segunda, quarta, quinta, sexta	6 e 8/11/2023, das 8h30 às 12h; nos dias 09 e 10/11/2023, das 8h30 às 12h30 e 14h às 17h30	Das 8h30 às 12h e das 8h30 às 12h30	Online síncrona
	Seminários de Estudos Avançados: Processos narrativos complexos (Compartilhada com o PPGCOM)	Marcio de Vasconcellos Serelle	30 h/a 2 créditos	5ª feira	10, 17, 24 e 31/8; 21 e 28/9; 5, 19 e 26/10 e 09/11	Das 18h às 20h40	P. 93 S. 106
	Estágio de Docência	Arabie Bezri Hermont e Priscila C. de Sá Campello	30 h/a 2 créditos	Cronograma específico	Cronograma específico	Cronograma específico	307

* A disciplina terá caráter preparatório para a disciplina Tópicos Especiais I: *Analysing discourse as a social and linguistic practice*

INFORMAÇÕES GERAIS

<p>SOLICITAÇÃO DE RENOVAÇÃO DE MATRÍCULA (VETERANOS): 01 a 03/08/2023 Através do link http://web.sistemas.pucminas.br/SGA.Aluno</p>	<p>CONFIRMAÇÃO DE MATRÍCULA: 01 a 09/08/2023</p>
<p>DISCIPLINAS ISOLADAS INSCRIÇÕES: a partir de 14/07, de acordo com o calendário da disciplina (através do link – https://portal.pucminas.br/pos/letras)</p>	<p>MATRÍCULA EM DISCIPLINA ISOLADA Início: 02/08/2023 (de acordo com o calendário da disciplina)</p>
<p>Entrega dos projetos definitivos para os Mestrandos ingressantes em 2023</p>	<p>Fevereiro de 2024 (12º mês de Curso)</p>
<p>Entrega dos projetos definitivos para os Doutorandos ingressantes em 2022</p>	<p>Fevereiro de 2024 (24º mês de Curso)</p>
<p>Entrega dos relatórios pelos bolsistas (CAPES, CNPq e FAPEMIG)</p>	<p>Até 21/08/2023</p>
<p style="text-align: center;">EVENTOS Acompanhe as notícias e a agenda de eventos do Programa através do <i>Facebook</i> – https://www.facebook.com/posletras.pucminas/ e da nossa página www.pucminas.br/pos/letras</p>	
<p>INÍCIO DO CICLO LETIVO:</p>	<p>09/08/2023 – Início das atividades letivas</p>