



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

OFERTA DE DISCIPLINA

1º semestre de 2023

Tópicos Especiais IV – Oficina em letramentos acadêmicos

Oferta em parceria:

DOCENTES RESPONSÁVEIS

JULIANA ALVES ASSIS (PUC MINAS)

MANOEL LUIZ GONÇALVES CORRÊA (USP)

EMERSON DE PIETRI (USP)

FABIANA CRISTINA KOMESU (UNESP)

YOUSSEF EL HOUDNA (Université de Lille (França) / Université Ibn Tofail-Kénitra (Marrocos))

Dia da semana: quarta-feira, das 8h às 12h.

Dias dos encontros: 12/04 ; 19/04; 26/04; 3/05; 10/05; 17/05; 24/05; 31/05; 7/06; 14/06; 21/06; 28/06.

Total de encontros: 12

Forma de oferta: *online*

PROGRAMA

Ementa:

Estudo das coerções e dominâncias do discurso científico no letramento acadêmico-científico em diferentes áreas de conhecimento. Práticas de escrita acadêmico-científica reguladas por leitura crítica do escrevente. Abordagem dos letramentos como ações éticas e políticas.

Objetivo:

Fornecer subsídios linguístico-discursivos para a produção dos gêneros discursivos de natureza acadêmico-científica a partir do exercício de leitura crítica, por parte do estudante, do seu próprio texto. Propiciar a discussão sobre as propriedades desses gêneros em consonância com as características dos letramentos acadêmico-científicos em geral.

Conteúdo:

MÓDULO 1 – Coerções e dominâncias do discurso científico no letramento acadêmico-científico

1. Modos de se fazer ciência e suas dominâncias no letramento acadêmico-científico: ciências exatas e naturais e ciências humanas.



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

2. Modos de participação do sujeito no letramento acadêmico-científico.

MÓDULO 2 – Modos de dizer em/de gêneros acadêmicos-científicos

1. A esfera acadêmico-científica, seus diferentes eventos e suas manifestações linguístico-discursivas em gêneros do discurso.
2. Propriedades dos gêneros acadêmico-científicos.

MÓDULO 3 – Letramentos acadêmico-científicos em campos que não o das Ciências Humanas.

1. Áreas de especialidade e as diferentes classificações dessas áreas.
2. Exemplo de uma pesquisa em uma área de especialidade que não a de Ciências Humanas.

MÓDULO 4 – Letramentos como ações éticas e políticas

1. Letramentos e produção de informação: limites éticos e políticos do regramento da produção/recepção de conhecimento e de formas de dizer/ler como condições de participação no universo acadêmico-científico.
2. Letramentos e produção de desinformação: falseamento ético e ação política pela negação de regramentos da produção/recepção de conhecimento e de formas de dizer: desinformação e *fake news* e seu enfrentamento.

Avaliação:

1. Participação das discussões sobre textos teóricos durante as aulas; capacidade de reflexão sobre o próprio texto, evidenciada pelos estudantes ao atenderem as solicitações de produção de gêneros acadêmico-científicos no decorrer da disciplina (80% da nota final).
2. Preenchimento de entrevista diagnóstica no início e ao final da disciplina (20% da nota final).

Observação:

A disciplina está ligada ao projeto de pesquisa *A produção do espaço na escrita: letramento acadêmico-científico e os modos de se fazer ciência*, que, como parte de um projeto maior, a saber: *Aprendizes universitários em práticas contemporâneas de letramento acadêmico-científico na formação de professores de ensino básico e de pesquisadores globalizados*, envolvendo uma equipe de pesquisadores nacionais e estrangeiros, vem sendo desenvolvido conjuntamente pelos professores MANOEL LUIZ GONÇALVES CORRÊA (USP), coordenador, EMERSON DE PIETRI (USP) e JULIANA ALVES ASSIS (PUC MINAS). Objetivos específicos dessa pesquisa serão explicitados nas aulas e orientarão a abordagem dos conteúdos e a correção das produções dos estudantes durante a disciplina.

Bibliografia:

ASSIS, J. A. Representações sobre os textos acadêmico-científicos: pistas para a didática



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

da escrita na universidade. **Estudos Linguísticos**, São Paulo, v. 43, n. 2, p. 801-815, maio/ago. 2014. Disponível em: <https://revistas.gel.org.br/estudos-linguisticos/article/view/482/361>. Acesso em: 03 dez. 2022.

ASSIS, J. A.; KOMESU, F.; POLLET, M-C. A formação do leitor no contexto da desinformação e das *fake news*: desafios para os estudos de letramentos na pandemia da covid-19 e além. **Scripta**, v. 25, n. 54, 2021. Disponível em: <http://periodicos.pucminas.br/index.php/scripta/article/view/27640/18964>. Acesso em: 29 nov. 2022.

AUTHIER-REVUZ, J. A representação do discurso outro: um campo multiplamente heterogêneo. Trad.: Daniel C. da Silva. **Calidoscópico**, v. 6, n. 2, p. 107-119, maio/ago. 2008. Disponível em: <https://revistas.unisinos.br/index.php/calidoscopio/article/view/5252/2506>. Acesso em: 03 dez. 2022.

BAZERMAN, C.; LITTLE, J.; BETHEL, L.; CHAVKIN, T.; FOUQUETTE, D. ; GARUFIS, J. **Escribir a través del Currículum** : una guía de referencia. Editado por Federico Navarro. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, 2016. Disponível em: <https://www.uepc.org.ar/conectate/wp-content/uploads/2016/10/Escribir-a-traves-de-Curriculum.pdf>. Acesso em: 03 dez. 2022.

BOCH, F., GROSSMANN, F. Referir-se ao discurso do outro: alguns elementos de comparação entre especialistas e principiantes. **Scripta**, Belo Horizonte, v. 6, n. 11, p. 97-108, 2. sem. 2002. Disponível em: <http://periodicos.pucminas.br/index.php/scripta/article/view/12452/9767>. Acesso em: 03 dez. 2022.

CORRÊA, M. L. G. As perspectivas etnográfica e discursiva no ensino da escrita: o exemplo de textos de pré-universitários. **Revista da ABRALIN**, [S. l.], v. 10, n. 4, 2011. Disponível em: <https://revista.abralin.org/index.php/abralin/article/view/1115>. Acesso em: 03 dez. 2022.

CORRÊA, M. L. G. A inter-incompreensão polêmica e sua versão solipsista em práticas de leitura emergentes. **ComHumanitas**, v. 11, p. 68-81, 2020. Disponível em: <https://www.comhumanitas.org/index.php/comhumanitas/article/view/225/222>. Acesso em: 03 dez. 2022.

DELCAMBRE, I.; DONAHUE, C. What's at stake in different traditions? Les littéracies universitaires and Academic Literacies. In: LILLIS, T.; HARRINGTON, K.; LEA, M. R.; MITCHELL, S. **Working With Academic Literacies: Case Studies Towards Transformative Practice**. Fort Collins, Colorado: The WAC Clearinghouse and Parlor Press, 2015. Disponível em: <http://wac.colostate.edu/books/lillis/>. Acesso em: 29 nov. 2022.

EL HOUDNA, Y. Les pratiques scripturales et génériques en médecine : Littéracies



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

universitaires et professionnelles. *In*: MESSIER, G.; POLLET, M.-C. (ed.) **Les littéracies universitaires en évolution(s)** : quelles compétences ? Quels objets de formation et de recherche ? Quels espaces géographiques et institutionnels ? Éditions Peisaj, Collection e-cogito, no prelo.

EUROPEAN COMMISSION. **A multi-dimensional approach to disinformation**, 2018. Disponível em: <https://ec.europa.eu/digital-single-market/en/news/final-report-high-level-expert-group-fake-news-and-online-disinformation>. Acesso em: 29 nov. 2022.

SALEK FIAD, R. Pesquisa e ensino de escrita: letramento acadêmico e etnografia. **Revista do GEL**, v. 14, n. 3, p. 86-99, 2017. Disponível em: <https://doi.org/10.21165/gel.v14i3.1867>. Acesso em: 03 dez. 2022.

FISCHER, A. “Dimensões escondidas” e “instrução explícita” em práticas de letramento acadêmico: o caso do relatório de projeto em um curso de Engenharia de Portugal. **Linguagem & Ensino**, Pelotas, v. 15, p. 487-504, 2015. Disponível em: <https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/rle/article/view/15429/9615>. Acesso em: 03 dez. 2022.

GIBBON, A. O modelo de Swales e o metadiscorso: um estudo sobre as introduções. **Letrônica** v. 5, n. 2, p. 219-237, jun. 2012. Disponível em: <https://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/letronica/article/view/11282/8377>. Acesso em: 03 dez. 2022.

GROSSMANN, Francis. Por que e como as coisas mudam? Padronização e variação no campo do discurso científico. *In*: RINCK, Fanny; BOCH, Françoise; ASSIS, Juliana Alves (org.). **Letramento e formação universitária**: formar para a escrita e pela escrita. Campinas: Mercado de Letras, 2015. p. 97-128.

HYLAND, K.; JIANG, F. **Academic discourse and global publishing**: disciplinary persuasion in changing times. Routledge: London and New York, 2019.

KOMESU, F.; ASSIS, J. A. (org.). **Ensaio sobre a escrita acadêmica**. Belo Horizonte: Editora PUC MINAS, 2019. (Coleção Práticas discursivas em letramento acadêmico: questões em estudo, v. 1). Disponível em: <https://www.editora.pucminas.br/obra/praticas-discursivas-em-letramento-academico-questoes-em-estudo-volume-1>. Acesso em: 3 nov. 2022.

KOMESU, F.; DAUNAY, B.; FLUCKIGER, C. Littéracies numériques et désinformation: le rôle de l’enseignant dans le contexte d’infodémie. *In*: SCHEEPERS, C. (org.). **Former à l’écrit, former par l’écrit dans le supérieur**. Paris: DeBoeck, 2021. p. 255-267.

LARANJEIRA, R. de M.; MIRANDA, F.D.S.S.; PARIS, L. G. (org.). **Letramentos Acadêmicos no Brasil**: diálogos e mediações em homenagem a Raquel Salek Fiad. São Carlos: Pedro & João Editores, 2022. Disponível em:



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

https://pedrojaoeditores.com.br/2022/wp-content/uploads/2022/12/EBOOK_Letramentos-Academicos-no-Brasil.pdf. Acesso em: 03 dez. 2022.

LEA, M. R.; STREET, B. V. **O modelo de “letramentos acadêmicos”**: teoria e aplicações. Trad.: Fabiana Komesu; Adriana Fischer. *Filologia e Linguística Portuguesa*, v.16, n.2, p.477-496, jul./dez.2014.). ISSN: 2176-9419. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/flp/article/view/79407/95916>. Acesso em: 03 dez. 2022.

LILLIS, T.; SCOTT, M. Defining academic literacies research: issues of epistemology, ideology and strategy. Special issue-New Directions. **Academic Literacies. Journal of Applied Linguistics**, v. 4, n. 1, p. 5-32, 2007. Disponível em: https://www.academia.edu/5005209/Defining_Academic_Literacies_Research_Issues_of_epistemology_ideology_and_strategy. Acesso em: 03 dez. 2022.

MARINHO, M. A escrita nas práticas de letramento acadêmico. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**. Belo Horizonte, v. 10, n. 2, p. 363-386, 2010. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbla/a/447V3NsPPCpdQNBfgGLdd8n/?lang=pt&format=pdf>. Acesso em: 03 dez. 2022.

NAVARRO, F.; MONTES, S. Los desafíos de la escritura académica: concepciones y experiencias de estudiantes graduados en seis áreas de conocimiento. **Onomázein: Revista de lingüística, filología e traducción**. n. 54, p. 179-202, 2021. Disponível em: <http://onomazein.letras.uc.cl/index.php/onom/article/view/48739/39973>. Acesso em: 03 dez. 2022.

NOBRE, K. C.; BIASI-RODRIGUES, B. Sobre cadeias de gêneros. **Linguagem em (Dis)curso**, Tubarão, SC, v. 12, n. 1, p. 213-230, jan./abr. 2012. Disponível em: https://portaldeperiodicos.animaeducacao.com.br/index.php/Linguagem_Discurso/articloe/view/867/795. Acesso em: 03 dez. 2022.

PIETRI, E. A construção do pesquisador em português brasileiro. *In*: MRECH, L. M. (org.). **A construção do pesquisador**. Curitiba: Editora CRV, 2019, p. 65-80.

PIOVEZANI, C.; CURCINO, L.; SARGENTINI, V. (org.). **Discurso e (Pós)Verdade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2021.

RINCK, F. L’analyse linguistique des enjeux de connaissance dans le discours scientifique. Un état des lieux. **Revue d’anthropologie des connaissances**, v. 4, n. 3, p. 427-450, 2010. Disponível em: <https://www.cairn.info/revue-anthropologie-des-connaissances-2010-3-page-427.htm>. Acesso em: 29 nov. 2022.

RINCK, F.; BOCH, F.; ASSIS, J. A. (org.). **Letramento e formação universitária: Formar para a escrita e pela escrita**. Campinas, SP: Mercado de Letras. 2015.

RODRIGUES, D. L. D. I.; SILVA, J. Q. S. (org.). **Estudos aplicados à prática da escrita**



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

acadêmica: colocando a mão na massa. Belo Horizonte: Editora PUC Minas, 2020. (Coleção Práticas discursivas em letramento acadêmico: questões em estudo, v. 3). Disponível em: <https://www.editora.pucminas.br/obra/praticas-discursivas-em-letramento-academico-questoes-em-estudo-volume-3>. Acesso em: 03 dez. 2022.

RODRIGUES, D. L. D. I. **Escrita de pesquisa e para a pesquisa**. Belo Horizonte: Editora PUC Minas, 2018.

SHARIFF, S. M. A Review on Credibility Perception of Online Information. 14th International Conference on Ubiquitous Information Management and Communication (IMCOM), 2020, p. 1-7. Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/339433016_A_Review_on_Credibility_Perception_of_Online_Information. Acesso em: 03 dez. 2022.

SILVA, J. Q. G.; LOPES, M. A. P. T. (org.). **Entrevistas sobre a escrita acadêmica**. Belo Horizonte: Editora PUC MINAS, 2020. (Coleção Práticas discursivas em letramento acadêmico: questões em estudo, v. 2). Disponível em: <https://www.editora.pucminas.br/obra/praticas-discursivas-em-letramento-academico-questoes-em-estudo-volume-2>. Acesso em: 03 dez. 2022.

STREET, B. V. Dimensões “escondidas” na escrita de artigos acadêmicos. Trad.: Armando Silveiro; Adriana Fischer. **Perspectiva**, Florianópolis, v. 28, n. 2, p. 541-567, jul./dez. 2010. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/view/2175-795X.2010v28n2p541/18448>. Acesso em: 03 dez. 2022.

SWALES, J. **Genre analysis: english in academic and research settings**. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

TFOUNI, L.V. Perspectivas históricas e a-históricas do letramento. **Cadernos de Estudos Linguísticos**. Campinas (SP), v. 26, p. 49-62, 1994. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cel/article/view/8636812/4533>. Acesso em: 03 dez. 2022.

Tipo de oferecimento da disciplina: Online