



## Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

### PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

### OFERTA DE DISCIPLINA

1º. Semestre de 2021

**ÁREA DE CONCENTRAÇÃO:** LINGUÍSTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

**DISCIPLINA:** SEMINÁRIO DE ESTUDOS AVANÇADOS

**TÓPICO:** Um exercício de leitura de obras de Michel Foucault

**CARGA HORÁRIA:** 45 horas

**Nº. DE CRÉDITOS:** 3

**NÍVEL:** Mestrado/Doutorado

**PROFESSORAS:** Dras. Profas. Daniella Lopes Rodrigues e Jane Quintiliano G. Silva

#### EMENTA

Visando a um aprofundamento dos postulados e conceitos teóricos foucaultianos, que compreendem duas fases da empreitada teórica do filósofo francês (arqueologia do saber e genealogia do poder), esta disciplina propõe-se a um exercício de leitura e discussão de seus principais trabalhos, formalizados em *Arqueologia do Saber, O que é um autor?* e *A ordem do discurso*. Assim, tomando-se tais obras como referência de leitura, a disciplina organiza seu programa de estudo em torno das seguintes questões: 1) a constituição de subjetividades e o trabalho de assujeitamento, a partir das interrelações dos conceitos de saber, poder, sujeito e práticas discursivas; 2) os jogos de relações, dentro e fora dos discursos, tramados em redes complexas de discursos e seus mecanismos de controle; 3) a discursividade e a função-autor em processos e práticas de produção/circulação de discursos.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- FOUCAULT, M. *Arqueologia do saber*. 6. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2002.
- FOUCAULT, M. *O que é um autor?* In: \_\_\_\_\_. *O que é um autor?* 3. ed., Portugal: Vega, 1992. p. 29-87.
- FOUCAULT, M. *A ordem do discurso*. 3. ed. São Paulo: Loyola, 1996.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CASTRO, E. **Vocabulário de Foucault**: um percurso pelos seus temas, conceitos e autores. Belo Horizonte, Autêntica Editora, 2016.
- ERIBON, D. **Michel Foucault**: uma biografia. Tradução Hildegard Feist. São Paulo: Companhia das Letras, 1990, 351 p.
- FERNANDES, C. A. **Discurso e Sujeito em Michel Foucault**. São Paulo: Intermeios, 2012.
- FOUCAULT, M. **A hermenêutica do sujeito**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- FOUCAULT, M. **As palavras e as coisas**. São Paulo: Martins Fontes, 1966.
- FOUCAULT, M. **Verdade e subjetividade**. *Revista de Comunicação e linguagem*. nº 19. Lisboa: Edições Cosmos, 1993. p. 203-223.
- FOUCAULT, M. **Microfísica do poder**. 2ª ed. Rio de Janeiro: Graal, 1981, p. 1-14.
- FOUCAULT, M. **Resumo dos cursos do Collège de France 1970-1982**. Trad. Andrea Daher; consult. Roberto Machado, Rio de Janeiro: Zahar, 2009.



## Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

### PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

- FOUCAULT, M. O Sujeito e o Poder. In: DREYFUS, Hubert; RABINOW, Paul. *Michel Foucault: uma trajetória filosófica: para além do estruturalismo e da hermenêutica*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995. p. 231-249.
- OUCAULT, Michel. Ditos e escritos. Problematização do sujeito: psicologia, psiquiatria e psicanálise. MOTTA, Manoel Barros da (Org.). Tradução de Vera Lúcia Avelar Ribeiro. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1999. v. 1.
- FOUCAULT, Michel. **Ditos e escritos**. Arqueologia das ciências e história dos sistemas de pensamento. MOTTA, Manoel Barros da (Org.). Tradução de Elisa Monteiro. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000. v. 2.
- FOUCAULT, Michel. Ditos e escritos. Estética: literatura e pintura, música e cinema. MOTTA, Manoel Barros da (Org.). Tradução de Inês Autran Dourado Barbosa. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2001. v. 3.
- FOUCAULT, Michel. Ditos e escritos. Ética, estratégia, poder-saber. MOTTA, Manoel Barros da (Org.). Tradução de Vera Lúcia Avellar Ribeiro. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2003. v. 4.
- FOUCAULT, Michel. Ditos e escritos. Ética, sexualidade, política. MOTTA, Manoel Barros da (Org.). Tradução de Elisa Monteiro e Inês Autran Dourado Barbosa. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2004. v. 5.
- FOUCAULT, Michel. Ditos e escritos. Repensar a Política. MOTTA, Manoel Barros da (Org.). Tradução de Ana Lúcia Paranhos Pessoa. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010. v. 6.
- FOUCAULT, Michel. **Ditos e Escritos**: Arte, Epistemologia, Filosofia e História da Medicina. (Organização e seleção de textos Manoel Barros da Motta). Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2011. V. 7.
- FOUCAULT, Michel. **Ditos e Escritos**: Segurança, Penalidade e Prisão. (Organização e seleção de textos Manoel Barros da Motta). Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012. v. 8.
- FOUCAULT, Michel. **Ditos e Escritos**: Genealogia da ética, Subjetividade e Sexualidade. (Organização e seleção de textos Manoel Barros da Motta). Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2014. v. 9.
- FOUCAULT, Michel. **Ditos e Escritos**. Filosofia, Diagnóstico do Presente e Verdade. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2014. v. 10.
- MACHADO, R. **Introdução**: Por uma genealogia do poder. In: FOUCAULT, M. *Microfísica do Poder*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Graal, 1981, pp. IX-XXV.
- PIOZEVANI, C.; CURCINO, L.; SARGENTINI. **Presenças de Foucault na Análise do Discurso**. São Carlos: EdUSCAR, 2014.