



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES LETIVAS – 1º. SEMESTRE DE 2024

Área: LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (MESTRADO E DOUTORADO)

COMPONENTES CURRICULARES		PROFESSOR(A)	CARGA HORÁRIA/ CRÉDITOS	DIA DA SEMANA	DIAS DE AULA	HORÁRIO	SALA
DISCIPLINAS	Teorias Críticas do Texto Literário (OBR)	Márcia Marques de Moraes e Raquel Beatriz Junqueira Gimarães	60 h/a 4 créditos	2ª feira	11 e 18/3; 1, 8, 15, 22 e 29/4; 6, 13, 20 e 27/5; 3, 10, 17 e 24/6	Das 14h às 17h40	306
	Literatura na Educação Básica	Vera Lopes da Silva	45 h/a 3 créditos	2ª feira	11 e 18/3; 1, 8, 15, 22 e 29/4; 6, 13, 20 e 27/5; 3, 10, 17 e 24/6	Das 18h às 20h40	306
	Estudos Comparados de literatura: vozes femininas contemporâneas	Priscila Campolina de Sá Campello	30 h/a 2 créditos	4ª feira	13 e 20/3; 3, 10, 17 e 24/4; 8, 15, 22 e 29/5	Das 13h30 às 16h10	306
	Teoria da Literatura: Escrita criativa – literatura e psicanálise	Audemaro Taranto Goulart	30 h/a 2 créditos	4ª feira	13 e 20/3; 3, 10, 17 e 24/4; 8, 15, 22 e 29/5	Das 13h30 às 16h10	307
OUTROS COMPONENTES	Tópicos Especiais II: Docência e Processo de formação docente em múltiplas linguagens	Alex Sandro Martoni	30 h/a 2 créditos	2ª. Feira	11 e 18/3; 1, 8, 15, 22 e 29/4; 6, 13, 20 e 27/5; 3, 10, 17 e 24/6	Das 10h às 11h40	306
	Seminário de Estudos Avançados Poéticas do animismo: formas do animismo em poemas e narrativas breves da literatura angolana	Terezinha Taborda Moreira Profs. convidados: Bernardo Nascimento Amorim (UFOP), Prof. Kaio Carvalho Carmona (Univ. Agostinho Neto/Angola)	30 h/a 2 créditos	Concentrada	11 a 22/3	Das 13h30 às 16h10	online
	Seminários de Estudos Avançados: Pensar o enunciado, pensar os gêneros: Bakhtin e Volóchinov no ensino de língua portuguesa	Juliana Alves Assis e Filipe Almeida Gomes	30 h/a 2 créditos	3ª feira	12 e 19/3; 2, 9, 16, 23 e 30/4; 7, 14 e 21/5	Das 18h às 20h40	online
	Seminários de Estudos Avançados: Escrita de pesquisa: práticas e processos de construção de autoria	Daniella Lopes Dias Ignácio Rodrigues	30 h/a 2 créditos	4ª. Feira	13 e 20/3 e 20; 3, 10, 17, 24/4; 8, 15, 22 e 29/5	Das 18h às 20h40	307



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO EM
Letras



PUC Minas

	Seminários de Estudos Avançados: Palavras, língua e discurso: sentidos em movimento	Jane Quintiliano Guimarães Silva - Profas. Convidados: Cristiane Dias (UNICAMP); Márcia Ione Surdi (UNOCHAPECÓ/UNIOESTE); Maria Cleci Venturini (UNICENTRO/UFPR); Silmara Dela-Silva (UFF); Verli Petri (UFSM)	30 h/a 2 créditos	5ª. Feira	14 e 21/3; 4,11,18 e 25/4; 2, 9, 16 e 23/5	Das 18h às 20h40	P.43 S. 105/06
	Estágio de Docência	Arabie Bezri Hermont e Priscila C. de Sá Campello	30 h/a	5ª. feira	Cronograma específico	Das 19h30 às 20h30	307

SOLICITAÇÃO DE RENOVAÇÃO DE MATRÍCULA: 01/03 a 05/03/2024 Através do link http://web.sistemas.pucminas.br/SGA.Aluno	CONFIRMAÇÃO DE MATRÍCULA: 01/03 a 06/03/2024
DISCIPLINAS ISOLADAS INSCRIÇÕES: a partir de 15/01, de acordo com o calendário da disciplina (através do link – https://portal.pucminas.br/pos/letras)	MATRÍCULA EM DISCIPLINA ISOLADA Início: 02/03/2024 (de acordo com o calendário da disciplina)
Entrega dos projetos definitivos para os Mestrandos ingressantes em 2023	Fevereiro de 2024 (12º mês de Curso)
Entrega dos projetos definitivos para os Doutorandos ingressantes em 2022	Fevereiro de 2024 (24º mês de Curso)
EVENTOS Acompanhe as notícias e a agenda de eventos do Programa através do <i>Facebook</i> – https://www.facebook.com/posletras.pucminas/ e da nossa página www.pucminas.br/pos/letras	
INÍCIO DO CICLO LETIVO:	11/03/2024 – Início das atividades letivas