



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

Matriz Curricular a partir de 2019
Linguística e Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa
(Mestrado e Doutorado)

LINGUÍSTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

Disciplinas de formação (Obrigatórias) da ÁREA DE
CONCENTRAÇÃO

Denominação	Carga horária
1. Linguagem e cognição	
Módulo I: Cognição e expressão fônica da linguagem	20 horas
Módulo II - Cognição e organização sintática da linguagem	20 horas
Módulo III - Cognição e estruturação semântica da linguagem	20 horas
2. Teorias e Práticas do Discurso	
Módulo I: Discurso e enunciação	20 horas
Módulo II: Discurso e gênero	20 horas
Módulo III: Discurso e mídia	20 horas

Disciplinas de aprofundamento das LINHAS DE PESQUISA

Denominação	Carga horária
1. Teoria fonológica com ênfase em Português	45 horas
2. Teoria sintática com ênfase em Português	45 horas
3. Teoria semântica com ênfase em Português	45 horas
4. Variação e mudança linguística	45 horas
5. Análise de Discurso	45 horas
6. Pragmática e teoria dos atos de fala	45 horas
7. Referenciação: abordagens discursivas	45 horas
8. Discurso, leitura e escrita	45 horas
9. Abordagens de base sociointeracionista e discursivo-dialógica	45 horas
10. Processos de produção de sentido: uma abordagem semiótico-cognitiva	45 horas
11. A Recursividade na configuração da linguagem como um sistema complexo	45 horas
12. Processos cognitivos relativos à aquisição, processamento e perda da linguagem	45 horas
13. Ensino e multiletramentos: leitura, escrita, oralidade e multissêmioses em práticas de linguagem	45 horas
14. Seminário de Estudos Avançados: Tópicos	30/45 horas
15. Tópicos Especiais I, II, III ou IV: Tópicos	15/30/45 ou 60 horas
16. Estudo Orientado: Tópicos	30 horas



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS

LINGUAGEM E COGNIÇÃO

Carga horária: 60h – 4 créditos

Ementa - Esta disciplina tem como objetivo justificar aspectos da cognição humana que se acham estruturados em áreas específicas da linguagem, enfatizando sua organização em três abordagens distintas: Módulo I - Cognição e expressão fônica da linguagem; Módulo II - Cognição e organização sintática da linguagem; Módulo III - Cognição e estruturação semântica da linguagem

TEORIAS E PRÁTICAS DO DISCURSO

Carga horária: 60h – 4 créditos

Ementa: Esta disciplina tem como objetivo apresentar uma abordagem das práticas de linguagem, focalizando três interseções fundamentais do discurso: Módulo I - Discurso e enunciação; Módulo II - Discurso e gênero; Módulo III – Discurso e mídia.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

Teoria Fonológica com ênfase em Português

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: O objetivo desta disciplina é o de caracterizar as correspondências entre os morfemas de uma língua, enquanto unidades guardadas na mente, e as sequências fonéticas em que eles se realizam, através da intermediação de um nível fonêmico. Tomando como proposta inicial a perspectiva do modelo clássico da fonologia gerativa, baseado em regras e derivações, procura-se chegar a modelos mais recentes, baseados em restrições que são impostas a essas mesmas correspondências e que determinam as sequências bem formadas, tanto dentro de cada nível quanto em termos das correlações que se estabelecem entre eles.

Teoria Sintática com ênfase em Português

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa - Este curso abordará princípios e operações perceptocognitivas do órgão da linguagem, visando à especificação de procedimentos analíticos de objetos de estudos que envolvam a sintaxe da língua portuguesa na produção multimodal de textos/sentidos.



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

Teoria Semântica com ênfase em Português

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: O curso focalizará formas diversas de compreensão das questões de sentido nas línguas naturais, as condições de sua organização e de sua estruturação no português e os padrões de sua formalização nas teorias semânticas formuladas na linguística moderna e em disciplinas afins.

Variação e Mudança Linguística

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: Curso de introdução aos estudos da Sociolinguística, em que serão consideradas as correlações entre língua, cultura e sociedade e os fatores estruturais, sociais e cognitivos que condicionam a variação e a mudança linguística. Propostas de modelos de linguagem baseadas no uso e diferentes modelos culturais de pensamento. Reflexões sobre práticas de ensino e de aprendizagem de Língua Portuguesa – princípios teóricos e dispositivos didáticos – à luz dos fenômenos de variação e mudança linguística.

Análise de Discurso

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: Esta disciplina aborda o estudo de processos enunciativos e discursivos, considerando seus fundamentos, sua organização no plano estrutural e seu funcionamento como atividade interacional. O objetivo dessa disciplina é explorar formas de discurso disseminadas na sociedade, considerando suas condições de produção e sua circulação nos meios sociais.

Pragmática e teoria dos atos de fala

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa - A presente disciplina propõe discutir aspectos da Teoria dos Atos de Fala, considerando sua construção teórico-conceitual e destacando as abordagens desenvolvidas por Austin, Searle e Vanderveken. Enfatiza-se nesse estudo a discussão dos princípios que possibilitaram a formulação padrão da teoria e seus desenvolvimentos subsequentes. Por último o curso, pretende-se um estudo do funcionamento de alguns atos de fala e sua aplicação a fatos e situações de práticas discursivas



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

Referenciação – abordagens discursivas

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: Estudo dos processos de constituição da referenciação, sob a perspectiva interacionista-discursiva, considerando-se as dimensões pragmática, textual e linguística de produção de sentidos. Abordagem da referenciação em práticas de ensino de língua portuguesa.

Abordagens de base sociointeracionista e discursivo-dialógica

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa – A disciplina se dedica ao estudo de princípios, conceitos e procedimentos teórico-metodológicos de abordagens de base sociointeracionista e discursivo-dialógica, com ênfase no exame de categorias analíticas que possibilitem apreender diferentes dimensões do trabalho discursivo do sujeito com e na língua(gem).

Discurso, leitura e escrita

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: Estudo da leitura e da escrita na interface entre a Análise do Discurso francesa e os estudos bakhtinianos. Exame de práticas e processos de produção e recepção de textos escritos balizado em dispositivos teórico-conceituais, metodológicos e analíticos propostos pelas abordagens em pauta. Objetos e temas em estudo: língua, enunciação, texto, discurso, interdiscursividade, intertextualidade e heterogeneidade da linguagem; leitura, leitor, sentido e interpretação em processos de leitura; escrita, escritor/escrevente, produção e processos de escrita, textualização de discursos, reescrita, trabalho discursivo do sujeito e autoria.

Processos de produção de sentido: uma abordagem semiótico-cognitiva

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa - Estudo de princípios e operações constitutivas da *arquitetura mental*, através dos quais os seres humanos interagem com seus coespecíficos no ambiente em que vivem. Articulação de tais princípios e operações na especificação de procedimentos analíticos a serem implementados na análise de diversificadas formas multimodais de expressão simbólica.



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

A Recursividade na configuração da Linguagem como um Sistema Complexo

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa - Nessa disciplina pretende-se adotar princípios e/ou mecanismos postulados no âmbito da Biolinguística para: a) caracterizar a recursividade como fator constitutivo básico do “*Órgão mental da Linguagem*” na produção de sentido como condição da auto-organização dos organismos humanos em diferentes domínios da atividade humana; b) valer-se de tal caracterização para especificar procedimentos analíticos a serem implementados na análise de processos de significação configurados em diferentes domínios semióticos.

Processos cognitivos relativos à aquisição, processamento e perda da linguagem

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa - A aquisição da linguagem no desenvolvimento da criança. Aquisição da língua materna como problema lógico. Hipóteses que indicam fatores desencadeadores da aquisição da linguagem. Déficits na aquisição da linguagem. Perda da linguagem. Padrões de seletividade de produção e de compreensão no déficit e na perda da linguagem. Metodologias experimentais na aquisição de linguagem, no processamento e na perda da linguagem. Aprendizado da leitura e da escrita na infância. Relação entre problemas de aquisição de linguagem e de aprendizado da leitura e da escrita.

Ensino e multiletramentos: leitura, escrita, oralidade e multissemioses em práticas de linguagem: 45h – 3 créditos

Ementa - Estudo de questões teórico-metodológicas e pedagógicas relacionadas a letramento, escrita, oralidade na esfera das práticas de ensino da educação básica. Aprofundamento em estudos sobre a concepção de multiletramentos e suas implicações para o ensino da escrita, da leitura e da produção oral, considerando a heterogeneidade discursiva e as textualidades contemporâneas. Análise dos modos de funcionamento de textos escritos, orais e multimodais em diferentes mídias e contextos de interação social; elaboração de projetos de intervenção didática baseados em multiletramentos.

Seminário de Estudos Avançados: Tópicos

Carga horária: 15h ou 45h – 1 ou 3 créditos

Ementa: Esta disciplina constitui-se de estratégias alternativas que visam: (a) ao aprofundamento das disciplinas constantes na grade curricular; (b) ao desenvolvimento de conteúdos mais específicos das linhas de pesquisa; (c) ao atendimento a agrupamento de projetos de pesquisas em desenvolvimento na Área; (d) à atualização constante da grade curricular em função de temas emergentes; (e) à projeção de seminários de interseção entre as Áreas do Programa.



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

Tópicos Especiais I, II, III ou IV: Tópicos

Carga horária: 15h, 30h, 45h ou 60h – 1, 2, 3 ou 4 créditos

Ementa – Esta disciplina tem como objetivo possibilitar o atendimento a demandas por conteúdos específicos por parte do corpo discente (podendo ser compartilhada com outros Programas de Pós-graduação)

Estudo Orientado: Tópicos

Carga horária: 30h

Ementa – Esta disciplina tem como objetivo acompanhar e orientar discentes no estudo de algum tema específico, bem como no desenvolvimento de algum aspecto de análise constante do projeto de dissertação ou tese, a partir de um plano de trabalho específico, organizado pelo professor orientador em consonância com interesses e necessidades do aluno solicitante.



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Disciplinas de formação (Obrigatórias) da ÁREA DE CONCENTRAÇÃO

Denominação	Carga Horária
Teorias críticas do texto literário	60 horas
Histórias e críticas da literatura: tradição e ruptura	60 horas

Disciplinas de aprofundamento das LINHAS DE PESQUISA

Denominação	Carga Horária
Releitura da literatura clássica portuguesa na contemporaneidade	45 horas
Estética antropofágica na literatura brasileira: mudanças de paradigmas	45 horas
Projetos literários africanos de língua portuguesa: diálogos e transgressões	45 horas
Dimensões do processo criativo: ler, processar, escrever	45 horas
Literatura na Educação Básica: Tópicos	45 horas
Literatura Portuguesa: Tópicos	15/30 horas
Literatura Brasileira: Tópicos	15/30 horas
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Tópicos	15/30 horas
Teoria da literatura: Tópicos	15/30 horas
Estudos comparados de Literatura: Tópicos	15/30 horas
Estudos Especiais Orientados de Literatura: Tópicos	30/45 horas
Seminários de Estudos Avançados: Tópicos	15/45 horas
Tópicos Especiais I, II, III ou IV: Tópicos	15/30/45 e 60 horas

OBRIGATÓRIAS

Histórias e críticas da literatura: tradição e ruptura Carga horária: 60h – 4 créditos
Ementa: Estudo das principais manifestações literárias de expressão portuguesa (literaturas portuguesa, brasileira, africanas), com foco em sua relação com os espaços sociais em que se dão e em conexões de ordem estética, política e cultural possíveis de serem estabelecidas entre tais manifestações, independentemente da simultaneidade cronológica dos objetos selecionados para análise.



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

Teorias críticas do texto literário

Carga horária: 60h – 4 créditos

Ementa: As teorias críticas na leitura do texto literário: percursos. O triângulo autor / texto / leitor e sua(s) implicação(ões) na(s) abordagem(ns) crítica(s) do texto literário. Literatura e outros saberes/discursos: o filosófico, o linguístico, o psicanalítico, o antropológico, o sociológico. Literatura e sociedade: a questão da mimesis; a abordagem da realidade – a mediação. Literatura e leitor: a estética da recepção – “o horizonte de expectativa” e a intervenção do leitor.

OPTATIVAS

Releitura da literatura clássica portuguesa na contemporaneidade

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: Estudo das principais manifestações literárias da Literatura Portuguesa desde a Idade Média até a contemporaneidade privilegiando-se o exame da produção literária a partir da posição do sujeito criador como agente de uma interação com o sujeito leitor, através de reflexões de ordem filosófica, antropológica e literária que busquem explicitar as convergências e os descentramentos operados no plano da evolução histórica da Literatura Portuguesa.

Estética antropofágica na literatura brasileira: mudanças de paradigmas

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: Estudo de textos da literatura brasileira em um movimento histórico-constelar sob o signo do processo antropofágico como uma lente para se ler as relações entre a literatura brasileira e outras literaturas, entre a literatura e outras artes, mediadas por processos estéticos, no jogo das mobilidades sócio-histórico-culturais.

Projetos literários africanos de língua portuguesa: diálogos e transgressões

Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: A linha de pesquisa assumirá a discussão de momentos significativos da produção literária dos países africanos de língua portuguesa, enfatizando, em cada projeto literário, os componentes discursivos de uma “estética fundadora”, que, em seus variados aspectos, assume feições de identidade nacional e experiências de linguagem que caracterizam novos lugares de enunciação tanto em relação a momentos do período da pré-independência, quanto da fase atual dessas literaturas.



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

Dimensões do processo criativo: ler, processar, escrever
Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: Estudo do texto literário com especial atenção para a relação experiência e conhecimento, com destaque para o lugar do estético; o ato de leitura e a ação da escrita; a leitura analítico-interpretativa de textos literários: estratégias constitutivas dos modos de escrita; experiências inovadoras dos autores como resultado de reflexões de ordem metalinguística e metaliterária.

Literatura na Educação Básica: Tópicos
Carga horária: 45h – 3 créditos

Ementa: Disciplina de tópico variável. Estudo de problemas relacionados à criação, produção e circulação da literatura com endereçamento específico para crianças e adolescentes e ao ensino de literatura na Educação Básica.

Literatura Portuguesa: Tópicos
Carga horária: 15h ou 30h – 1 ou 2 créditos

Ementa: Disciplina de tópico variável. Estudo de obras da Literatura Portuguesa, tendo em vista sua textualidade, sua inserção na história literária e sua relação com outras literaturas e sistemas semióticos.

Literatura Brasileira: Tópicos
Carga horária: 15h ou 30h – 1 ou 2 créditos

Ementa: Disciplina de tópico variável. Estudo de obras(s) da e sobre a literatura brasileira, do ponto de vista de sua produção, recepção e transmissão na cadeia literária ou crítica; de seu lugar em relação a outras literaturas e sistemas semióticos; de sua textualidade, enquanto espaço de articulação de significados.

Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: Tópicos
Carga horária: 15h ou 30h – 1 ou 2 créditos

Ementa: Disciplina de tópico variável. Estudo de autores e de obras das ou sobre as literaturas africanas de língua portuguesa, do ponto de vista de sua produção, recepção e transmissão, com ênfase nos projetos que caracterizam a fase da pré-independência e as diferentes tendências do período contemporâneo.



Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
Programa de Pós-graduação em Letras

Teoria da literatura: Tópicos
Carga horária: 15h ou 30h – 1 ou 2 créditos

Ementa: Estudo de questões relativas à teoria literária: gêneros literários, linguagem da tradição e da ruptura; visão crítica da historiografia literária. Estudo do texto poético e de sua estrutura. Elementos da narrativa literária.

Estudos comparados de literatura: Tópicos
Carga horária: 15h ou 30h – 1 ou 2 créditos

Ementa: Estudo comparativo das literaturas de língua portuguesa, confrontando-as seja entre si, seja com outras literaturas, e/ou com outros sistemas semióticos.

Bibliografia básica:

Pela larga abrangência da disciplina e a grande variabilidade dos tópicos, torna-se impossível indicar uma bibliografia, ainda que básica.

Estudos Especiais Orientados de Literatura: Tópicos
Carga horária: 30h ou 45h – 2 ou 3 créditos

Ementa: Atividade de pesquisa sobre tópico variável, com plano de trabalho organizado pelo professor orientador, de acordo com os interesses e necessidades do aluno.

Seminário de Estudos Avançados: Tópicos
Carga horária: 15h ou 45h – 1 ou 3 créditos

Ementa: Esta disciplina constitui-se de estratégias alternativas que visam: (a) ao aprofundamento das disciplinas constantes na grade curricular; (b) ao desenvolvimento de conteúdos mais específicos das linhas de pesquisa; (c) ao atendimento a agrupamento de projetos de pesquisas em desenvolvimento na Área; (d) à atualização constante da grade curricular em função de temas emergentes; (e) à projeção de seminários de interseção entre as Áreas do Programa.

Tópicos Especiais I, II, III ou IV: Tópicos
Carga horária: 15h, 30h, 45h ou 60h – 1, 2, 3 ou 4 créditos

Ementa – Esta disciplina tem como objetivo possibilitar o atendimento a demandas por conteúdos específicos por parte do corpo discente (podendo ser compartilhada com outros Programas de Pós-graduação)