Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

EDITAL Nº 065/2026

EDITAL PARA INSCRIÇÃO DE REQUERIMENTO DE MATRÍCULA EM DISCIPLINAS ISOLADAS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* EM COMUNICAÇÃO SOCIAL, DA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS – PUC MINAS, NO 2º CICLO DE 2026

Nos termos do Art. 38, inciso IV, do Estatuto da **PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS (PUC Minas)**, faço saber aos interessados, de ordem do Magnífico Reitor, as disposições sobre a oferta de vagas, candidatura, seleção e matrícula em disciplinas isoladas do Programa de Pós-graduação *Stricto Sensu* em Comunicação Social, níveis de Mestrado e Doutorado, desta Universidade.

1. INSCRIÇÕES

1.1. As inscrições serão recebidas independentemente do número de vagas disponibilizadas pelo Programa em cada disciplina e antes de transcorridos 25% (vinte e cinco por cento) do total de aulas previstas para o período letivo na disciplina, desde que o número de matrículas confirmadas seja inferior ao número de vagas ofertadas na disciplina.

1.2. O Colegiado deverá, em até 3 (três) dias úteis, contados do recebimento do requerimento de matrícula, realizar a análise técnica da documentação apresentada e emitir o parecer sobre a inscrição do candidato, atribuindo a expressão “deferida” àquela em conformidade com os requisitos listados no ANEXO I deste Edital e “indeferida” àquela em não conformidade.

1.3. A análise das inscrições será realizada de acordo com a ordem de recebimento. O indeferimento implica a perda, pelo candidato, do direito àquela inscrição e, consequentemente, a liberação da vaga para o próximo inscrito.

1.4. É vedado anexar ou substituir posteriormente qualquer documento exigido para a inscrição.

1.5. O candidato que tiver a inscrição deferida receberá o conceito “inscrito selecionado” e, através de mensagem eletrônica enviada para o endereço informado no cadastro, será convocado para a realização da matrícula. O resultado divulgado não é passível de recurso.

2. MATRÍCULA

2.1. A matrícula será realizada mediante adesão ao contrato e pagamento da primeira parcela. O candidato convocado (inscrição deferida) deverá anexar no SGA o termo de adesão assinado, cópia do diploma de graduação, cópia do histórico escolar do curso de graduação (frente e verso) e cópia do documento oficial de identidade com CPF. Os arquivos anexados devem ter um tamanho máximo de 5 Mb. Caso o arquivo ultrapasse esse tamanho, o candidato deverá utilizar ferramentas de compactação/compressão para reduzi-lo antes de anexá-lo. Existem *sites* que permitem reduzir o tamanho de arquivos PDF de forma gratuita.

2.2. A não observância, pelo candidato selecionado, dos prazos para realização da matrícula e a falta de pagamento da 1ª (primeira) parcela até a data do vencimento serão interpretadas como desistência, e a vaga será liberada para a próxima candidatura deferida, com convocação imediata para a matrícula.

Esse documento foi assinado por Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://assinador.pucminas.br/validate/GCJU4-5JUWV-69F8C-M8RPN

2.3. A matrícula em disciplina isolada não caracteriza vínculo como aluno regular do Programa e não confere título acadêmico ao aluno.

2.4. O ingresso no Programa como aluno regular em qualquer curso de pós-graduação *stricto sensu* (Mestrado ou Doutorado) desta Universidade é regulado por edital próprio.

3. APROVEITAMENTO DE CRÉDITO

3.1. Poderá ser aprovado, a critério do Colegiado, mediante requerimento do interessado e observado o disposto no regulamento específico do Programa, o pedido de aproveitamento de créditos obtidos em disciplinas isoladas, para fins de integralização curricular quando do ingresso do interessado em curso de Mestrado ou Doutorado.

3.2. O prazo de validade e a quantidade de créditos cursados, para efeitos de aproveitamento, serão definidos pelo Colegiado, observadas as especificidades da área de conhecimento em que o Programa se insere.

4. PAGAMENTO

4.1. O valor a ser pago para cursar a disciplina isolada será definido pelos órgãos competentes desta Universidade, de acordo com a carga-horária da disciplina, e poderá ser dividido em até 5 (cinco) parcelas para disciplinas cursadas no primeiro ciclo letivo e em até 7 (sete) parcelas para disciplinas cursadas no segundo ciclo letivo, dependendo da data de inscrição e matrícula.

5. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

5.1. As aulas terão início de acordo com o calendário específico de cada disciplina e de cada Programa (ANEXO II).

5.2. Aos alunos matriculados em regime de disciplina isolada serão aplicados os mesmos critérios de avaliação de desempenho dos alunos regulares, previstos no regulamento específico do Programa.

5.3. Aos alunos que obtiverem êxito na avaliação da disciplina cursada, mediante requerimento do interessado, será fornecida uma declaração de conclusão da disciplina, contendo a nota e a frequência alcançadas.

5.4. Confirmada a matrícula pelo interessado, o simples fato de deixar de frequentar as aulas não o isenta das obrigações com a Instituição, devendo, neste caso, comunicar o fato via sistema acadêmico, ficando obrigado ao pagamento das parcelas até a data do comunicado.

5.5. As aulas serão ministradas no endereço de cada Programa e de acordo com o quadro de horários disponibilizado na página eletrônica.

Esse documento foi assinado por Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://assinador.pucminas.br/validate/GCJU4-5JUWV-69F8C-M8RPN

5.6. O Programa reserva-se o direito de remanejar, a seu critério, os horários e o local onde as aulas serão ministradas.

5.7. Fazem parte deste Edital os seguintes anexos:
a) ANEXO I – Lista de documentos necessários para inscrição;
b) ANEXO II – Cronograma de inscrições e matrículas;
c) ANEXO III – Quadro de disciplinas ofertadas pelo Programa de Pós-graduação em Comunicação Social no 2º segundo ciclo letivo de 2026.

5.8. Os casos omissos ou duvidosos serão resolvidos pelo Colegiado do Programa.

Registre-se, divulgue-se, cumpra-se.

Belo Horizonte, 04 de agosto de 2026.

Assinado eletronicamente por:
Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins
CPF: ***.081.346-**
Data: 04/08/2026 11:36:51 -03:00

Professora Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins
Secretária Geral

Esse documento foi assinado por Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://assinador.pucminas.br/validate/GCJU4-5JUWV-69F8C-M8RPN

ANEXO I

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA INSCRIÇÃO EM DISCIPLINA ISOLADA

1. Formulário eletrônico de inscrição preenchido pelo candidato, disponibilizado na página do Programa – GPI.
2. Documento de identificação com CPF, ou passaporte para estrangeiros.
3. Cópia do histórico escolar do curso de graduação (frente e verso).
4. Currículo da plataforma *Lattes* do CNPq.

Observações:

- Não será aceito o envio de documentos por outro meio que não seja o *up-load* no formulário de inscrição.
- Os itens 2 a 4 deverão ser anexados (*up-load*) ao formulário eletrônico de inscrição, em arquivos no formato pdf com o tamanho máximo de 5Mb. Caso o arquivo ultrapasse esse tamanho, o candidato deverá utilizar ferramentas de compactação/compressão para reduzi-lo antes de anexá-lo. Existem *sites* que permitem reduzir o tamanho de arquivos PDF de forma gratuita.
- Documentação incompleta ou ilegível poderá implicar a perda da inscrição.
- Após a confirmação da inscrição pelo candidato, não será possível nenhuma alteração.

Esse documento foi assinado por Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://assinador.pucminas.br/validate/GCJU4-5JUWV-69F8C-M8RPN

ANEXO II

CRONOGRAMA DE INSCRIÇÕES E MATRÍCULAS

Atividade	Período	Observação
Inscrições	A partir do dia 05/08/2026	Período em que o formulário eletrônico de inscrição estará disponível, para preenchimento, no sistema, e os documentos solicitados no ANEXO I deverão ser anexados pelo candidato.
Matrícula e Assinatura do Termo de Adesão	A partir do dia 05/08/2026	Período em que o candidato convocado (inscrição deferida) deverá realizar a adesão *on-line* ao contrato, anexar no SGA o termo de adesão assinado, cópia do diploma de graduação e efetuar o pagamento da 1ª (primeira) parcela dentro do prazo de vencimento do boleto. Os documentos acima deverão ser anexados em formato PDF com o tamanho máximo de 5Mb.
Efetivação de matrícula	A partir do dia 06/08/2026	Período em que ocorrerá a chancela da solicitação de matrícula do aluno pela Secretaria.

Observações:

- O *link* para inscrição se encontra na página do Programa: https://www.pucminas.br/pos/fca/Paginas/default.aspx .
- As aulas terão início em 10/08/2026, porém, de acordo com o cronograma de cada disciplina.
- As inscrições serão recebidas independentemente do número de vagas, antes de transcorridos 25% (vinte e cinco por cento) do total da carga horária prevista para a disciplina e desde que o número de matrículas confirmadas seja inferior ao número de vagas ofertadas na disciplina.
- As fases de matrícula e assinatura do termo de adesão contratual também estarão disponíveis, desde que haja vagas na disciplina e antes de transcorridos 25% (vinte e cinco por cento) da carga horária prevista para a disciplina.
- O interessado que optar por realizar a inscrição e matrícula após o início das aulas será responsável pelo conteúdo perdido. Ao professor não cabe nenhuma obrigação de repor o conteúdo já ministrado.
- Será permitida a matrícula em, no máximo, duas disciplinas por ciclo letivo.
- O *link* para matrícula será enviado oportunamente ao candidato inscrito e selecionado, considerando-se para tal finalidade o endereço informado no cadastro da inscrição.

Esse documento foi assinado por Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://assinador.pucminas.br/validate/GCJU4-5JUWV-69F8C-M8RPN

ANEXO III

QUADRO DE DISCIPLINAS OFERTADAS NO 2º (SEGUNDO) CICLO LETIVO DE 2026

Disciplina	Ementa resumida	Professor(a)	Carga horária/ créditos	Dia da semana/ horário	Vagas
Pesquisa em comunicação: objetos e métodos de abordagem **(Obrigatória do Mestrado)**	A investigação científica nas ciências sociais: a natureza interdisciplinar da Comunicação. Interações midiatizadas e seus desafios como objeto de estudo: caminhos, circunstâncias e (im)possibilidades da pesquisa. Instâncias e fases da pesquisa: problemáticas metodológicas e epistemológicas. A abordagem empírica: natureza e dimensionamento dos corpora. Projetos de pesquisa. Métodos e técnicas de pesquisa em Comunicação. Desconstrução de teses, dissertações e projetos.	Prof.ª Fernanda Nalon Prof. Mozahir Salomão	60h 4 créditos	4ª feira 14h20min às 18h00min (12/08/2026 a 18/11/2026)	10
Seminários de Tópicos Especiais D: Leituras clássicas entre narração e cinema	Este seminário investiga as interfaces entre a literatura clássica e a narrativa cinematográfica, explorando como narrativas, estruturas, personagens e temas atravessam os meios textual e audiovisual. Partindo de obras canônicas de discussão entre a leitura literária e a leitura visual, examina como o cinema dialoga com a ficção narrativa por meio de recursos como ponto de vista, tempo, espaço, focalização, elipses e adaptação. Cada encontro (5) combina leitura crítica de trechos de obras-chave com projeção de filmes ou sequências consensualmente vinculadas a essas leituras, seguido de debates orientados por perguntas-guia sobre representação, intermedialidade e memória cultural.	Prof.ª Silvana Seabra	15h 1 crédito	2ª feira 14h20min às 17h00min (10/08/2026 a 14/09/2026)	10
Seminários de Tópicos Especiais C: Comunicação, Organizações, Sustentabilidade e Decolonialidade	Estudo das interfaces entre comunicação, organizações, sustentabilidade e decolonialidade, considerando as transformações contemporâneas das relações entre sociedade, mercado e instituições. Análise crítica dos discursos organizacionais sobre sustentabilidade, diversidade, equidade e inclusão, responsabilidade social e ESG, a partir das perspectivas da comunicação organizacional e dos estudos decoloniais. Discussão das tensões entre racionalidades hegemônicas e epistemologias do Sul, com ênfase nos processos comunicacionais, nas disputas de sentido, nas relações de poder, nas desigualdades e nas	Prof.ª Ivone de Lourdes	30h 2 créditos	2ª feira 18h00min às 20h40min (10/08/2026 a 26/10/2026)	10

Esse documento foi assinado por Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://assinador.pucminas.br/validate/GCJU4-5JUWV-69F8C-M8RPN

	possibilidades de construção de práticas organizacionais mais plurais, inclusivas e sustentáveis.				
Seminários de Tópicos Especiais C: Sociossemiótica: interação, experiência e produção do sentido	Estudo da sociossemiótica contemporânea a partir da obra *Au risque du sens* (2025), de Eric Landowski. Panorama da semiótica discursiva: percurso gerativo, narrativa, narratividade e significação. Evolução da semiótica discursiva em direção à sociossemiótica. Experiência, narração e produção do sentido. Regimes de interação: programação, manipulação, ajustamento e acidente. O modelo interacional e suas complexificações. As noções de *avoir prise* e *donner prise* e suas implicações para as relações entre sujeitos, objetos, técnicas, operações e formas de agência. Ontologias e formas de interação. Operacionalização do modelo sociossemiótico para a análise de fenômenos comunicacionais contemporâneos.	Prof. Conrado Mendes	30h 2 créditos	3ª feira 14h20min às 17h00min (11/08/2026 a 20/10/2026)	10
Seminário de Tópicos Especiais C: Consumos e Processos de Comunicação	Reflexões e pesquisas a respeito do tema "Consumos e processos de comunicação", objeto do Grupo de Trabalho/GT da Compós (Associação Nacional dos Programas de Pós-Graduação em Comunicação) desde 2015. Aborda-se o consumo como fenômeno sociocultural, político e econômico, sendo um lugar estratégico para problematizar as culturas midiáticas, os modos de vida e as relações de poder na sociedade contemporânea. Considerado em suas dimensões material e simbólica, discute-se como o consumo envolve processos de produção, circulação e apropriação, mobilizando práticas, significados, rituais, imaginários e materialidades. Explora-se a comunicação, como uma narrativa do consumo e do mundo dos bens, opera como instância decisiva para a reprodução e/ou a mudança social por meio de usos, interpretações e apropriações. Seminário ofertado em rede simultaneamente pelos Programas de Pós-graduação em Comunicação da: UFRGS, UFSM, PUC Minas, UFPE, UFPA.	Prof. Pablo Fernandes	30h 2 créditos	6ª feira 08h50 min às 11h30min (14/08/2026 a 16/10/2026)	10

Esse documento foi assinado por Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins. Para validar o documento e suas assinaturas acesse https://assinador.pucminas.br/validate/GCJU4-5JUWV-69F8C-M8RPN

MANIFESTO DE ASSINATURAS

Código de validação: GCJU4-5JUWV-69F8C-M8RPN

Esse documento foi assinado pelos seguintes signatários nas datas indicadas (Fuso horário de Brasília):

- Anne Shirley de Oliveira Rezende Martins (CPF ***.081.346-**) em 04/08/2026 11:36 - Assinado eletronicamente

Endereço IP	Geolocalização
10.20.1.14	Não disponível

Autenticação	an**@pucminas.br (Verificado)
Login	

IusjBBl8FK7gnGaW5cQqGhQ9cbkWstwwyWzfMa8rFGc= SHA-256

Para verificar as assinaturas, acesse o link direto de validação deste documento:

https://assinador.pucminas.br/validate/GCJU4-5JUWV-69F8C-M8RPN

Ou acesse a consulta de documentos assinados disponível no link abaixo e informe o código de validação:

https://assinador.pucminas.br/validate