

Pós-Graduação a distância

Psicologia e Migrações

DISCIPLINAS:

- 1) PSICOLOGIA SEM FRONTEIRAS E O DESLOCAMENTO DOS LUGARES E SABERES
 - 2) CONCEITOS FUNDAMENTAIS EM MIGRAÇÃO NACIONAL E INTERNACIONAL
 - 3) AÇÕES E INTERVENÇÕES DA PRÁTICA DA PSICOLOGIA COM PESSOAS EM SITUAÇÃO DE REFÚGIO EM PAÍSES DE ACOLHIMENTO
 - 4) MUDANÇA CLIMÁTICA, ALTERAÇÕES AMBIENTAIS E DESLOCAMENTO FORÇADO
 - 5) ANTROPOLOGIA, SAÚDE E MIGRAÇÃO
 - 6) INTERVENÇÃO PSICOSSOCIAL JUNTO À MIGRANTES E REFUGIADOS: CONTRIBUIÇÕES DA UNIVERSIDADE PARA O PENSAR E O FAZER
 - 7) OS DESAFIOS DO TRABALHO MIGRATÓRIO COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES
 - 8) AVALIAÇÃO DE RISCO E MANEJO DE CASOS
 - 9) PSICANÁLISE E A DIMENSÃO POLÍTICA DO SOFRIMENTO
 - 10) PROJETOS INTERNACIONAIS E DESAFIOS DO TRABALHO DO PSICÓLOGO EM ÁREAS DE CONFLITO; AS POSSÍVEIS RESPOSTAS À URGÊNCIA E EMERGÊNCIA
 - 11) ESTRATÉGIAS DE APOIO A COMUNIDADE E PEER-TO-PEER SUPORTE
 - 12) INTERVENÇÃO EM CONTEXTO DE CRISE E A QUESTÃO DIAGNÓSTICA
 - 13) O TRABALHO TRANSDISCIPLINAR E SEUS DESAFIOS
 - 14) VIOLÊNCIA, ABUSOS E VULNERABILIDADES SOFRIDAS PELOS ESTRANGEIROS
 - 15) AS MÚLTIPLAS NARRATIVAS NA CONSTITUIÇÃO DA IDENTIDADE MIGRANTE. A LITERATURA COMO UM SABER DOS DESLOCAMENTOS CULTURAIS
 - 16) HUMANIDADES
-
-
-

EMENTAS:

DISCIPLINA 1: PSICOLOGIA SEM FRONTEIRAS E O DESLOCAMENTO DOS LUGARES E SABERES

A primeira aula tem como objetivo apresentar a dilatação territorial que estamos presenciando, e as fronteiras que estão sendo re-traçadas pelas mobilidades humanas. No atual contexto, os efeitos da globalização são sentidos de forma concreta por aqueles que não tem outra opção, a não ser sair do seu país de origem. Propomos discutir os impactos psicossociais da migração e as políticas de exclusão deste fenômeno e como os processos subjetivos e impactos psicossociais são vivenciados pelas pessoas em deslocamento.

DISCIPLINA 2: CONCEITOS FUNDAMENTAIS EM MIGRAÇÃO NACIONAL E INTERNACIONAL

Tem como objetivo apresentar o histórico das migrações forçadas; direito internacional dos refugiados; regime Internacional dos

Refugiados; instrumentos Internacionais de proteção aos refugiados, organismos Internacionais e sua atuação.

Também serão contemplados o Estatuto do Refugiado (Brasil), as soluções duradouras, migrações Internacionais Contemporâneas, e estudo de Casos.

DISCIPLINA 3: AÇÕES E INTERVENÇÕES DA PRÁTICA DA PSICOLOGIA COM PESSOAS EM SITUAÇÃO DE REFÚGIO EM PAÍSES DE ACOLHIMENTO

Apresentar diferentes tipos de intervenção da psicologia clínica e social no contexto das migrações e os desafios da prática.

DISCIPLINA 4: MUDANÇA CLIMÁTICA, ALTERAÇÕES AMBIENTAIS E DESLOCAMENTO FORÇADO

Esta disciplina explora as diferentes dimensões das conexões entre mudança climática, alterações ambientais e deslocamento forçado, integrando conceitos, teorias sociais e estudos de casos.

DISCIPLINA 5: ANTROPOLOGIA, SAÚDE E MIGRAÇÃO

Esta disciplina se destina a apresentar as interfaces entre saúde e migração a partir da antropologia, abordando questões como inter e transculturalidade em contextos de saúde, colonialidade, racismo e processos de racialização e relações de poder. Serão debatidas as implicações clínicas de processos estruturais tomados como dados e naturais, procurando questioná-los sob a perspectiva do descentramento promovido pela antropologia.

DISCIPLINA 6: INTERVENÇÃO PSICOSSOCIAL JUNTO À MIGRANTES E REFUGIADOS: CONTRIBUIÇÕES DA UNIVERSIDADE PARA O PENSAR E O FAZER

Esta disciplina tem como objetivo traçar uma discussão sobre projetos de ensino, pesquisa, extensão no contexto universitário com o objetivo de reafirmar o papel da universidade na defesa e promoção dos direitos humanos das pessoas migrantes e refugiada

DISCIPLINA 7: OS DESAFIOS DO TRABALHO MIGRATÓRIO COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES

Debater e refletir sobre a especificidade e desafios da infância migratória e apresentar matérias e recursos no trabalho com o público infanto-juvenil.

DISCIPLINA 8: AVALIAÇÃO DE RISCO E MANEJO DE CASOS

Analisar casos clínicos discutindo sobre a avaliação de risco e como intervir na prática do psicólogo para o manejo dos casos complexos e de urgência. Loucura e exclusão.

Normalidade e Patologia. Distinção entre clínica e psicoterapia. Componentes da clínica. Pensamento moderno e estruturalismo. Diagnóstico estrutural.

DISCIPLINA 9: PSICANÁLISE E A DIMENSÃO POLÍTICA DO SOFRIMENTO

Articular a política com as relações sociais e de poder que se estabelecem na sociedade reforçando o desamparo discursivo e o sofrimento psíquico do sujeito.

DISCIPLINA 10: PROJETOS INTERNACIONAIS E DESAFIOS DO TRABALHO DO PSICÓLOGO EM ÁREAS DE CONFLITO: AS POSSÍVEIS RESPOSTAS À URGÊNCIA E EMERGÊNCIA

Apresentar e debater experiências do psicólogo em diferentes países principalmente nos contextos de conflitos em que a violência sócio-política reforça a vulnerabilidade psíquica do migrante e refugiado.

DISCIPLINA 11: ESTRATÉGIAS DE APOIO A COMUNIDADE E PEER-TO-PEER SUPORTE

Apresentar modelos de intervenções comunitárias de apoio ao migrante – Peer-to-Peer.

DISCIPLINA 12: INTERVENÇÃO EM CONTEXTO DE CRISE E A QUESTÃO DIAGNÓSTICA

Discutir contribuições da psiquiatria, dos diagnósticos clássicos, e dos recentes debates acerca da decolonialidade do discurso médico.

DISCIPLINA 13: O TRABALHO TRANSDISCIPLINAR E SEUS DESAFIOS

Apresentar propostas de trabalhos transdisciplinares e discutir suas contribuições e desafios. Analisar diferentes experiências práticas no trabalho da psicologia com o suporte de tradutores e mediadores culturais bem como a relevância do trabalho e as competências específicas a serem desenvolvidas nesse tipo de intervenção.

DISCIPLINA 14: VIOLÊNCIA, ABUSOS E VULNERABILIDADES SOFRIDAS PELOS ESTRANGEIROS

Debater e refletir sobre as situações de extrema vulnerabilidade e violência as quais o migrante está submetido levando em consideração aspectos culturais, políticos, econômicos e sociais.

DISCIPLINA 15: AS MÚLTIPLAS NARRATIVAS NA CONSTITUIÇÃO DA IDENTIDADE MIGRANTE: A LITERATURA COMO UM SABER DOS DESLOCAMENTOS CULTURAIS

As sociedades estão em constante transformação e a literatura acompanha essas transformações. Com a multiplicidade de deslocamentos que temos acompanhado, é natural que as artes reflitam toda a dinâmica que perpassa o tema, com personagens que caracterizam os mais diversos tipos de migração, questionando estereótipos e moldando um espaço narrativo, onde migrantes estiveram silenciados ao longo da história e que por meio da literatura podem ser inscritas no imaginário social.

DISCIPLINA 16 – HUMANIDADES

O ser humano, o processo de humanização e o conceito de pessoa. Desafios contemporâneos e o lugar da religião e da espiritualidade. Autonomia e heteronomia na sociedade atual. Princípios éticos e ética profissional.